

TABLE DES MATIÈRES

Introduction

| | |
|--|---|
| Alain KERHERVÉ et Véronique LÉONARD-ROQUES | 7 |
|--|---|

Première partie **XVIII^E SIÈCLE**

Negotiating Marital Friendships:

| | |
|---|----|
| the Letters of Frances Boscawen and Hester Pitt | 29 |
|---|----|

| | |
|---------------------|----|
| Mascha HANSEN | 29 |
|---------------------|----|

L'amitié épistolaire entre H. Walpole et M^{me} du Deffand ou comment « se rendre à l'anglomanie »

| | |
|-------------------------------|----|
| Marianne CHARRIER-VOZEL | 49 |
|-------------------------------|----|

Les amitiés d'Horace Walpole dans la diffusion du jardin anglais

| | |
|------------------------|----|
| Isabelle LE PAPE | 65 |
|------------------------|----|

The SP54 TNA letters collection: a friendly scheme to create unity between the Scottish clans in the Highlands and the rest of Great Britain?

| | |
|------------------------------|----|
| Sabrina JUILLET GARZÓN | 89 |
|------------------------------|----|

A life in four letters: intimacy, self-disclosure and creative performance in Samuel Richardson's letters to friends

| | |
|-------------------|----|
| Adnana SAVA | 99 |
|-------------------|----|

Fiction de la correspondance amicale dans les *Letters Written in France in the Summer 1790 to a Friend in England* de Helen Maria Williams

| | |
|--------------------------------|-----|
| Véronique LÉONARD-ROQUES | 141 |
|--------------------------------|-----|

**From distress to heroism: letter-writing and political friendships
in the life and work of Rachel Charlotte Biggs**

Kimberley PAGE-JONES 159

Seconde partie
XIX^E SIÈCLE

« On est presque mort quand on est exilé : c'est un tombeau seulement
où la poste arrive. » De la correspondance de Germaine de Staël
au temps de l'exil

Laetitia SAINTES 183

Polyphony, Play, and the Sharing of Space in Keats's Correspondence

Jeremy ELPRIN 201

**From private exchange to public space: staging the literary friendship
in the correspondence between Gustave Flaubert and Ernest Feydeau**

Catherine THOMAS-RIPAUT 231

Amitié, altérité et célébrité :

la singulière relation Flaubert/Leroyer de Chantepie

Thierry POYET 243

José-Maria de Heredia et Henri de Régnier

d'après leur correspondance inédite (1886-1905)

Yann MORTELETTE 257

Expression et émergence d'une amitié amoureuse dans la correspondance

d'Elizabeth Barrett Moulton Barrett et Robert Browning

Jean-Charles PERQUIN 275

Conclusion

Alain KERHERVÉ et Véronique LÉONARD-ROQUES 285

Les auteurs 289