

Sylvie Fournout

Rosalinde Bonnet



Histoire
d'une toute
petite taupe
et d'un lièvre
très pressé

PÈRE CASTOR





A watercolor illustration of a field of tall, thin grasses in shades of green and yellow, with several bright yellow flowers scattered throughout. The style is soft and painterly, with visible brushstrokes and a gentle, ethereal atmosphere.

À Gaïa et ses enfants.

S. F.

Pour Zénaïde et Anne-Marie.

R. B.

© Flammarion, 1999 pour le texte

© Flammarion, 2023 pour les illustrations et la présente édition

Dépôt légal : août 2023

ISBN : 9782080297938

Imprimé en Italie par Lego – juin 2023

Éditions Flammarion (n° L.01EJDN002227.N001 / 551181-0) – 82, rue Saint-Lazare – CS 10124 – 75009 Paris

Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse

Histoire
d'une ^{toute} _{petite} taupe
et d'un lièvre
très pressé

Sylvie Fournout
Rosalinde Bonnet

PÈRE CASTOR

A detailed illustration of a pink rabbit with long, upright ears, running through a field of tall green grass and small yellow flowers. The rabbit is depicted in profile, moving from left to right. The style is soft and painterly, with visible brushstrokes and a gentle color palette.

Feu Follet est si pressé
qu'il ne finit pas son assiette!



Feu Follet est si pressé
qu'il oublie de mettre sa casquette!



Feu Follet est si pressé
qu'il n'entend pas son ami l'appeler !

Feu Follet est si pressé
qu'il ne voit pas les nuages s'amonceler !



